

XI. Bayreuther Wochen für Neue Musik 1998

Lektung:

Prof. Helmut Bieler,
19. bis 28. Juni 1998

Neue Musik im

Aufbruch

Einführung und musikalische Vorschau: Helmut Bieler – Christoph Krückl (in Zusammenarbeit mit der kath. Hochschulgemeinde)

Freitag 19.06. – 20.00 h. Schloßturmsaal und Schloßkirche

'Nachtvogelruf'

Sonntag 21.06. - 18.00 h, Stadtmuseum, Kirchplatz 4: „Wort – Klang – Bild – Schauen und Hören“
Werke von Isa Rühling, H. Hechtel, K. Lechner, H. Bieler, Dorit Peschel, Blockflöten - Text und Bild Koschka Hildenbrand

'Tierkreis'

Mittwoch 24.06. - 20.00 h, Rokokosaal, Steingraeber Haus
Michael Bach spielt Karlheinz Stockhausen in der neuen Fassung (1997/98) für Violoncello und Rundbogen - Erstaufführung

Saxophontag

Lichtgrafik

Donnerstag 25. 06. - 18.30 h. Theaterraum der Universität am Audimax Performance: Musik und
Gert Anklam. Baritonsaxophon: Beate Gatscha, Lichtgrafik (In Kooperation mit dem Kunstverein Bayreuth)

auf den historischen Treppen

des Steingraeber Hauses: Donnerstag 25.06 - 21.00 h
Neue Musik für Saxophon und Klavier - Johannes Neuner, Altsaxophon, Joachim Kirschner, Klavier
B. Hummel, J. Charpentier, R. Noda, B.A. Zimmermann, I. Nodaira

Spitalkirche

Musik zum Hineinhören - Musik im Vorübergehen, Flötenkonzert zum

Freitag 26. 06. 98: 11-13.00 h und 14 -16.00 h und Samstag 27.06. - 11.00 h – 13.00 h.

Kommen und Gehen

Helmut W. Erdmann: Transfiguration VIII: 21 Stationen für einen Flötisten
Michael Sell: Super-Konvolut für Flöten - Helmut W. Erdmann: Flöten und Live-Elektronik

Neue Pegnitzschäfer

Freitag 26.06.98 - 20.00 h, Evangelisch-Reformierte Kirche
„Franken Art“ – Neue Musik von K. Hashagen, B. Hummel, H. Bieler, KH. Stahmer, H. Lohse

"Farinelli"

Matthus; Einführung

des Komponisten zu seiner neuen Oper. Zur Aufführung im Markgräflischen Opernhaus spricht der Regisseur

Uwe Drechsel

Intendant, Theater Hof

Ensemble

Musica Viva - Fabrikonzert

Sonntag 28.06. - 17.00 h Intoniersaal Dammallee 1, II.Stock
Helmut W. Erdmann, Flöten - Bernd Kremling, Schlagzeug, Helmut Bieler, Klavier
Solo- und Ensemblewerke von Karlheinz Stockhausen, Wolfram Graf, Helmut W. Erdmann, Helmut Bieler

Sammelkarten für alle Veranstaltungen: DM 45.- / erm. 25.- / Einzelpreise im Vorverkauf DM 12.-- erm. 6.-- (Abendkasse 16.-- / erm. 8.--)
am 26. und 27. Juni in der Spitalkirche EINTRITT FREI

Vorverkauf im 'Pianohaus der Weltmarken' Steingraeber & Söhne, Friedrichstraße 2, 95444 Bayreuth, 0921 - 64049 (Tel.) / 58272 (Fax)
steingraeber@steingraeber.de - www.steingraeber.de

Diese Wochen werden von der Stadt Bayreuth unterstützt