

XI. Bayreuther Wochen für Neue Musik 1998

Leitung:

Prof. Helmut Bieler,
19. bis 28. Juni 1998

Neue Musik im

Aufbruch

Freitag 19.06. - 20.00 h, Schloßturmsaal und Schloßkirche

Einführung und musikalische Vorschau: Helmut Bieler - Christoph Krückl (in Zusammenarbeit mit der kath. Hochschulgemeinde)

'Nachtvogelruf'

Sonntag 21.06. - 18.00 h, Stadtmuseum, Kirchplatz 4: „Wort - Klang - Bild - Schauen und Hören“

Werke von Isa Rühling, H. Hechtel, K. Lechner, H. Bieler, Dorit Peschel, Blockflöten - Text und Bild Koschka Hildenbrand

'Tierkreis'

Mittwoch 24.06. - 20.00 h, Rokokosaal, Steingraeber Haus

Michael Bach spielt Karlheinz Stockhausen in der neuen Fassung (1997/98) für Violoncello und Rundbogen - Erstaufführung

Saxophontag

Lichtgrafik

Donnerstag 25. 06. - 18.00 h, Theaterraum der Universität am Audimax Performance: Musik und

Gert Anklam, Baritonsaxophon; Beate Gatscha, Lichtgrafik (In Kooperation mit dem Kunstverein Bayreuth)

auf den historischen Treppen

des Steingraeber Hauses: Donnerstag 25.06 - 21.00 h

Neue Musik für Saxophon und Klavier - Johannes Neuner, Altsaxophon, Joachim Kirschner, Klavier
B. Hummel, J. Charpentier, R. Noda, B.A. Zimmermann, I. Nodaira

Spitalkirche

Freitag 26. 06. 98: 11-13.00h und 14 -16.00h und Samstag 27.06. - 11.00h - 13.00h.

Musik zum Hineinhören - Musik im Vorübergehen, Flötenkonzert zum

Kommen und Gehen

Helmut W. Erdmann: Transfiguration VIII: 21 Stationen für einen Flötisten

Michael Sell: Super-Konvolut für Flöten - Helmut W. Erdmann: Flöten und Live-Elektronik

Neue Pegnitzschäfer

Freitag 26.06.98 - 20.00h, Evangelisch-Reformierte Kirche

„Franken Art“ - Neue Musik von K. Hashagen, B. Hummel, H. Bieler, KH. Stahmer, H. Lohse

"Farinelli"

Samstag 27.06. - 11.00h im Rokokosaal: Prof. Siegfried

Matthus; Einführung

des Komponisten zu seiner neuen Oper. Zur Aufführung im Markgräflichen Opernhaus spricht der Regisseur

Uwe Drechsel

Intendant, Theater Hof

Ensemble

Musica Viva - Fabrikkonzert

Sonntag 28.06. - 17.00h Intoniersaal Dammallee 1, II.Stock

Helmut W. Erdmann, Flöten - Bernd Kremling, Schlagzeug, Helmut Bieler, Klavier
Solo- und Ensemblewerke von Karlheinz Stockhausen, Wolfram Graf, Helmut W. Erdmann, Helmut Bieler

Sammelkarten für alle Veranstaltungen: DM 45.- / erm. 25.- / Einzelpreise im Vorverkauf DM 12.-- erm. 6.-- (Abendkasse 16.-- / erm. 8.--)

am 26. und 27. Juni in der Spitalkirche EINTRITT FREI

Vorverkauf im 'Pianohaus der Weltmarken' Steingraeber & Söhne, Friedrichstraße 2, 95444 Bayreuth, 0921 - 64049 (Tel.) / 58272 (Fax)

steingraeber@steingraeber.de - www.steingraeber.de

Diese Wochen werden von der Stadt Bayreuth unterstützt