



nerhörte
mUnerhörte
sik...



Programm für Juni '98

Dienstag, 2. Juni

Ensemble Neue Pegnitzschäfer Nürnberg

Marion Bauer, Flöte

Wilfried Krüger, Horn

Renate Radomski - Jäckel, Harfe

Louis Calabro *Three Pieces (1975)*
für Solo-Piccolo

Dieter Krickeberg *Doppel-Spiel (1993)*
für Doppelhorn und Doppelpedalharfe UA

Witold Szalonek *Medusas Traum vom Pegasus II (1997)*
für Flöte und Horn (UA)

Bertold Hummel *Yume I - IV op. 41 a (1971)*
für Flöte solo und Flötenklänge

Kurt Dietmar Richter *Des Mephistopheles Wohl-Klag' Sonumcosmologicum (1998)*
Fassung für Horn und Harfe UA

Wilfried Jentzsch *Paysages Cor (1987)*
für Horn und Zuspielband

Vincent Persichetti *Parabel XII (1974)*
für Solo-Piccolo

 Eine Musik, die langweilig und scheußlich klingt,

in der man auch bei aufgeschlossenstem Hören

keine übergeordneten Zusammenhänge,

keine Formierung *im kleinen wie im großen* spürt,

ist schlecht gebaut, wenn sich der Komponist

auch noch so sehr auf die innersten

Tonzusammenhänge berufen mag. "

[Karlheinz Stockhausen]