

JOHN CAGE: THEATRE PIECE



**Sonntag**

**6. April '97, 20<sup>00</sup>**

**Tafelhalle**

Barbara Heilker - Sängerin  
Elisabeth Hitzschmid - Gesang  
Thomas Straub - Schauspieler  
Robert Wechslies - Tänzer/in  
Hermann Schwan - Schlagzeug  
Gottfried Rüll - Tänzer  
Valerie Sattler - Tänzerin  
Lizzy Aumeier - Tänzerin  
Wilfried Krüger - Produzent

Elisabeth Hitzschmid - Gesang  
Thomas Straub - Schauspieler  
Robert Wechslies - Tänzer/in  
Hermann Schwan - Schlagzeug  
Gottfried Rüll - Tänzer  
Valerie Sattler - Tänzerin  
Lizzy Aumeier - Tänzerin  
Wilfried Krüger - Produzent



# CAGE- PROJEKT

## THEATRE PIECE



Universität  
STADTSPARKASSE  
NÜRNBERG

## JOHN CAGE: THEATRE PIECE

Barbara Zuber, Peter Heilker - Einstudierung Anweisungen

## ENSEMBLE NEUE PEGNITZSCHÄFER

Elisabeth Kingdon - Gesang

Thomas Straus - Schauspieler die Zahlen verweisen auf vorerst unbekannt  
Robert Wechsler, Helena Zwieger - Tänzer/in

Hermann Schwander - Schlagzeug 20 Wörter und notiert diese auf  
Handlungseinheit vorgegeben. Die

Gottfried Rüll - Klavier oder Verben, sind von den Darstellern als eine

Valerie Sattler - Cello

## Lizzy Aumeier - Kontrabass

**Wilfried Krüger - Horn**

Producer/Künstlerischer Leiter - Wilfried Krüger

Geändert durch die Stadt Nürnberg

Gefördert durch die Stadt Nürnberg

Die einzelnen Klang/Aktionen, die nur quantitativ klar umrissen sind, funktionieren wie Ready mades, die immer wieder auftauchen und verschwinden, um einen unbekannten Kontext versetzt werden. Wiederholungen sind hierfür zu weit, niemand, was wiederholt wird und in welchem Aktion erfolgt, da sie in der Zahlennotation von



von ihrem Material. Die Suche nach Zusammenhang oder Nicht-Zusammen-

Unterstützt von der Stadtsparkasse, sich um ein Kaleidoskop komplexer Klang/Aktionen.  
**STADTSPARKASSE** jetzt Verlust nehmen.



# STADTSPARKASSE NÜRNBERG