



Im Rahmen der polnischen Kulturtage in Bayern:

Sonntag, 22. Oktober 1995, 20.00 Uhr
Konzertsaal im Meistersinger-Konservatorium
Am Katharinenkloster 6

MUZYKA CENTRUM ENSEMBLE

Musikavantgarde aus Kraków

Boguslaw Schaeffer
PROIETTO SIMULTANEO
für Instrumente und Tonband

Joanna Stepalska
PRANAYAMA für Stimme und Computer

Marek Choloniewski
LIKE BREATHING für Instrumente und Computer

Krzysztof Knittel
VIER PRELUDES für Klavier

Kazimierz Pyzik
MEDITATION ZUR ÜBERRASCHUNG
für Stimme und Kontrabaß

Marek Choloniewski
DOUBLES für Licht, Stimme und Computer

Ausführende:
Olga Szwajgier, Stimme
Marek Choloniewski, Computer
Piotr Grodecki, Klavier
Kazimierz Pyzik, Kontrabaß

Dank an Dr. Graetschel für die organisatorische
Unterstützung dieses Konzertprojektes.
Eine Gemeinschaftsproduktion des Meistersinger-
Konservatoriums und der Neuen Pegnitzschäfer.
Gefördert durch die Stadt Nürnberg und deren Amt
für Internationale Beziehungen.

Konzept, Organisation, Recherchen:
Wilfried Krüger, Guntherstr. 61, 90461 Nürnberg,
T. 0911/493509 - Fax 0911/473170.