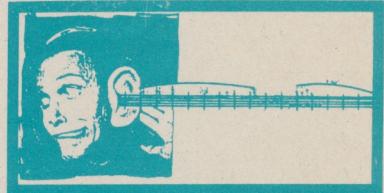




Außere Sulzbacher Straße 62, Straßenbahnlinie 8, Haltestelle Tafelwerk/tel. Kartenvorbestellung Ø 0911/5988730



Neue Pegnitzschäfer

ENSEMBLE
FÜR NEUE
UND
SELTEN GESPIELTE
MUSIK

KÜNSTLERISCHE LEITUNG:
WILFRIED KRÜGER
GUNTHERSTR. 61
90461 NÜRNBERG

Tel.: 0911 / 49 35 09
/ 47 31 70

2. Pegnitzschäfer Konzert

HERRSCHER DER METALLE

Musik für Schlagzeug und anderes Metall von John Cage,
Werner Heider, La Monte Young, Rainer Rubbert u. a.

Schlagzeuginstrumente stehen im Mittelpunkt des 2. Pegnitzschäfer Konzertes. Dabei präsentiert HERRSCHER DER METALLE nicht nur Becken, Gong und Triangel. Auch Kuhglocken, Autobremstrommeln oder Ambosse eignen sich hervorragend zum Schlagen und Streichen: Auf dem Programm der Pegnitzschäfer steht FIRST CONSTRUCTION (in metal) vom amerikanischen Komponisten und einzigartigen Musiker John Cage.

John Cage, geboren 1912, studierte bei Cowell und Schönberg, arbeitete mit dem Pianisten Tudor und der Merce Cunningham-Tanzkompanie zusammen. Er erweiterte und verfremdete das Klangspektrum unter Einbeziehung von Alltagsgeräuschen und entwickelte neue Notationsstrukturen. Für FIRST CONSTRUCTION erdachte sich Cage 1939 eine rhythmische Struktur, die nicht auf die Dauer der Noten, sondern auf die von Zeiträumen basiert.

Für die Konzertbesucher in der TAFELHALLE ist die Umsetzung der Neuen Pegnitzschäfer besonders spannend, weil den Kompositionen von Cage ein beabsichtigtes Zufallsprinzip zugrunde liegt, so daß unterschiedliche Interpretationen möglich sind.

Neben Cage stellen die Pegnitzschäfer einen weiteren Komponisten der amerikanischen Avantgarde vor: La Monte Young gehört zu den Schöpfern der Minimal music, die auf einfachen, oft gereihten geometrischen Primärstrukturen basiert. Seine Komposition ARABIC NUMERAL von 1958 für einen japanischen Gong besteht aus exakt 566 lauten, langsamem Schlägen. Die Pegnitzschäfer spielen eine verkürzte Version. Zum weiteren Programm HERRSCHER DER METALLE gehören neben GONG GAME von Werner Heider und SILVER STREET CAR FOR THE ORCHESTRA für Triangel-Solo von Alvin Lucier auch RELATIONS für Horn und Schlagzeugquartett von Rainer Rubbert.

HERSCHER DER METALLE vermittelt verblüffende Erkenntnisse über die vielfältige Instrumentengattung Schlagzeug und ihre vielschichtige Handhabung.

Ein Paukenschlag der Pegnitzschäfer vor den stillen Weihnachtstagen!

Ein Konzert des Deutschen Musikrates.

Sonntag, 19. Dezember, 20 Uhr

Kartenvorverkauf: Bei der Theater- und Konzertkasse Karstadt an der Lorenzkirche Telefon (0911) 21355
Kartenkiosk im Maximum, Telefon (0911) 208440

Kartenvorbestellung: In der Tafelhalle Telefon Ø (0911) 5988730

Telefonisch reservierte Karten bitte bis eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn abholen!

Abendkasse: Eine Stunde vor Vorstellungsbeginn in der Tafelhalle.