



**"Von den Canyons zu den Sternen"**  
(Amerika hören III)

12. Dezember 1992, 20.00 Uhr  
Tafelhalle Nürnberg, Äußere Sulzbacher Str. 62



**Olivier Messiaen**  
**aus: "Des canyons aux étoiles"**  
für Klavier solo, Horn, Xylorimba, Glockenspiel und Orchester

Le désert - Les Orioles - Le Cossyphe d'Heuglin - Cedar breaks et le Don de Crainte - Appel interstellaire - Les ressuscités et le chant de l'étoile Aldébaran - La grive des bois - Zion Park et la Cité céleste

Hermann Schwander, Xylorimba  
Roland Schmidt, Glockenspiel  
Gottfried Rüll, Klavier  
Wilfried Krüger, Horn

Mitglieder der Nürnberger Symphoniker und die Neuen Pegnitzschäfer  
Dirigent: Werner Andreas Albert

In der Pause kulinarische Spezialitäten und Snacks aus USA  
(Tafelhallencafé)

ca. 22.00 Uhr

Textcollage aus den Werken von Ralph Waldo Emerson, Nathaniel Hawthorne, und Harry David Thoreau.  
Rezitation: Martin Herrmann

**Charles Ives**  
**2. Klaviersonate-Concord, Mass. 1845**

Emerson - Hawthorne - The Alcotts - Thoreau

Hugo Seebach, Klavier

Gefördert durch die Stadt Nürnberg.  
Das Konzert wird vom Bayerischen Rundfunk - Studio Franken mitgeschnitten.  
Konzept, Organisation, Recherchen: Wilfried Krüger, Guntherstr. 61, 8500 Nürnberg 40, T. 0911/493509.

HOHEN  
ÄESTÄT  
KÜLT