



"Von den Canyons zu den Sternen" (Amerika hören III)

12. Dezember 1992, 20.00 Uhr
Tafelhalle Nürnberg, Äußere Sulzbacher Str. 62



Olivier Messiaen aus: "Des canyons aux étoiles"

für Klavier solo, Horn, Xylorimba, Glockenspiel und Orchester

Le désert - Les Orioles - Le Cossyphe d'Heuglin - Cedar breaks
et le Don de Crainte - Appel interstellaire - Les ressuscités et le
chant de l'étoile Aldébaran - La grive des bois - Zion Park et la
Cité céleste

Hermann Schwander, Xylorimba
Roland Schmidt, Glockenspiel
Gottfried Rüll, Klavier
Wilfried Krüger, Horn

Mitglieder der Nürnberger Symphoniker und die Neuen
Pegnitzschäfer
Dirigent: Werner Andreas Albert

In der Pause kulinarische Spezialitäten und Snacks aus USA
(Tafelhallencafé)

ca. 22.00 Uhr

Textcollage aus den Werken von Ralph Waldo Emerson,
Nathaniel Hawthorne, und Hanry David Thoreau.
Rezitation: Martin Herrmann

Charles Ives 2. Klaviersonate-Concord, Mass. 1845

Emerson - Hawthorne - The Alcotts - Thoreau

Hugo Seebach, Klavier

Gefördert durch die Stadt Nürnberg.
Das Konzert wird vom Bayerischen Rundfunk - Studio Franken
mitgeschnitten.
Konzept, Organisation, Recherchen: Wilfried Krüger, Guntherstr.
61, 8500 Nürnberg 40, T. 0911/493509.