



Samstag, 28. April 1990, ab 19.00 Uhr
Kunsthhaus, Grillenbergerstraße
Jakobskirche

VORANKÜNDIGUNG

Anfeuern der Musik

Ein Zyklus über die Musik dieses Jahrhunderts
am Ende des Jahrtausends

19.00 Uhr, Kunsthhaus, Grillenbergerstraße:

Franz Schillinger

Tonbandcollage über Helmut Qualtingers Krüppellied

Felix von Salten

aus: Die Memoiren der Josefine Mutzenbacher

Johann Strauß

„Rosen aus dem Süden“
für Salonorchester bearbeitet von **Arnold Schönberg**

Richard Dehmel

Lesung aus: „Zwei Menschen“

Arnold Schönberg

„Verklärte Nacht“
Streichsextett op. 4

Alban Berg

Klaviersonate op. 1

- bitte wenden -

Neue Pegnitzschäfer Nürnberg e.V.

Kontakt: Wilfried Krüger · Guntherstraße 61
D-8500 Nürnberg 40 · Telefon: 0 9 1 1 / 49 35 09

PEGNITZSCHÄFER KONZERT

Prehudio notturno

ab ca. 22.00 Uhr, Jakobskirche:

Holmer Becker

Präludium, Notturmo, Arabeske, Finale · für Orchester

Olivier Messiaen

“l'Ascension” · Orchesterfassung · Orgelfassung

ab ca. 23.30 Uhr, Kunsthaus, Grillenbergerstraße:

Witold Szalonek

Piernikiana · für präparierte Tuba usw.

Martin Daske - Farah Syed

Foliant 26 · für Horn solo

Dieter Salbert

Klangbilder · für Farb-Video-Synthesizer und Stimme

ab ca. 00.30 Uhr:

Andrea Schäfer

“Feurio ergo sum” · Musik-Feuerperformace

Mitwirkende:

Neue Pegnitzschäfer
Nürnberger Symphoniker
Theophil Mayer-Wolfensberg
Käthe Be
Kain Karawahn
Dieter Salbert

Veranstalter:

Kunsthaus Grillenbergerstraße und Neue Pegnitzschäfer Nürnberg e.V.

Konzeption und Kocrdination: Wilfried Krüger

Ein Konzert des Deutschen Musikrates

- Änderungen vorbehalten -

Unser ganz besonderer Dank gilt der Fa. **MUSIK KLIER**